

KALLES KAVIAR **new** CD/LP out 30. April 2006

Rocksteady, Ska & Early Reggae



LIME TIME with KALLES KAVIAR

Das hätten sich die neun Basler Ska-Aficionados von Kalles Kaviar so gedacht: Ziehen sich klammheimlich aus dem Scheinwerferlicht der hiesigen Clubbühnen zurück, schustern irgendwo auf einem Berg oben 15 prächtig schwofende Ska-, Rocksteady- und Reggae-Alltime-favourites, packen das Ganze in eine Kiste, setzen sich, zurück im Basler Stadtmief, satt grinsend auf die Kiste drauf und lassen nix raus.

Jenes "Ich-weiss-was-was-Du-nicht-weisst"-Grinsen dürfte den Basler Burschen mit Sängerin aber bald vergehen. Die Zürcher Ska-Mafia "Leech Records" hat nämlich Wind von der ominösen Kiste bekommen und diese den Baslern hinterrücks abgeluchst. Und bringt - ganz Mafia - die heisse Ware am 30. April 2006 unter die Leute. Dies dürfte nicht eben zum Missbelieben der neun Basler sein. Die Animierdame des Schweizer Ska, "Kalles Kaviar" blüht auf "Lime Time" nämlich vollends auf und packt sprichwörtlich zehn Kilo Hits in eine fünf Kilo Tüte. (c)

Mit dieser Tüte setzen Kalles Kaviar dort fort, wo sie mit ihrem 2004 erschienenen Album "Early Bird" mächtig Lob eingeheimst haben. Bekamen sie auf "Early Bird" noch Schützenhilfe von bekannten Szenengrößen wie der Early Reggae Koryphäe Roy Ellis aka Mr. Symarip und dem New Yorker Allstar King Django, setzen Kalles Kaviar bei ihrem dritten Longplayer alles auf die eigene Karte.

Zwölf Eigenkompositionen und drei in gepflegten Vinylsammlungen ausgesuchte Covers runden "Lime Time" zu einem wahren Milestone der Schweizer Ska- und Rocksteady Geschichte ab! Dabei spielt die 2003 zur Band gestossene Sängerin Nicole Schlachter die zentrale Rolle: Hatte sie bis dahin eher den Status einer Gastsängerin, verzaubert sie den Zuhörer jetzt erst recht mit ihrer anmutigen Stimme und hat ihren unverzichtbaren Platz in der Band eingenommen. Aber nicht genug der News: Dank den beiden Neumitgliedern Simon Weishaupt (Saxofon) und Jonas Asprien (Trompete) scheint auch der Kalles Bläsersatz seinen Zenith erreicht zu haben. Und letzter Neuzugang im Team nach Beendigung der Transferperiode ist Gilbert Trefzger an der Gitarre.

LIME TIME with KALLES KAVIAR

Label-Release: **30. April 2006**

Plattentaufe: **20. Mai 2006** Sudhaus Warteck, Basel

Recorded by Ekki Maas (ekimas.de) at Musikkollektiv Eigelstein, Koeln, Germany, november '05 and at One Drop Studios (onedrop.ch), Muttenz, Switzerland, december '05. Produced and mixed by Ekki Maas. Mastered by dan.suter@echochamber.ch, Zuerich/Switzerland, february '06. Photo by Martin Friedli (friedli-fotografie.ch), Basel/Switzerland. Graphics by el mensajero, Bern/Switzerland, Text by Christoph Lenz (c).



KALLES KAVIAR are:

Markus Bertschmann Piano & Hammond
Nicole Schlachter Vocals
Andi Schaer Guitar & Vocals
Rene Buser Bass
Gilbert Trefzger Guitar & Lap Steel
Daniel Bernegger Drums
Yogi Feyfar Trombone & Vocals
Jonas Asprion Trumpet
Simon Weishaupt Saxophone



Was 2005 in den Bergen von St. Peter zum zehnjährigen Bestehen von Kalles Kaviar als Jubiläumsausflug begann, endete auf der Harddisk des Kölner Musikkollektivs Eigelstein: Aufgenommen, abgemischt und produziert wurde das Album von Ekki Maas. Kein unbeschriebenes Blatt in der europäischen Skazene, wirbelte er doch bereits die Regler für die Grande Dame der Skatalites Doreen Schaffer oder für die jamaikanische Ska Legende Lord Tanamo.

Und mit "Lime Time" im Gepäck machen Kalles Kaviar nun das, was sie in einem solchen Fall immer zu tun pflegen: Sie touren durch die Lande und bringen ihren tanzbaren Rocksteady, Ska und Early Reggae auf die Bühnen der Schweizer und Europäischen Clublandschaft: (as)

Aktuelle KALLES KAVIAR **LIME TIME** Tour-Daten immer unter:

www.kalleskaviar.ch

TONTRÄGER von KALLES KAVIAR

2006: CD/LP >>Lime Time<< 15 Songs (LEECH069)
2003: CD >>Early Bird<< 14 Songs (LEECH057)
2000: CD/LP >>Make Wonder<< 12 Songs (LEECH037)
1998: 10" >>Jamaican Rhythms<< 5 Songs (LEECH017)
1996: MC >>Marokko 172.90<< 7 Songs (Eigenvertrieb)

TONTRÄGER mit KALLES KAVIAR

2004: 7" Split Single mit Pama International (Ruderecords 001)
2004: CD >>The Best Fucking Ska In The World<< (Fucking North Pole Records 014)
2002: CD >>Skannibal Party Vol.2<< (Black Butcher Records 028)
2002: CD >>Mailorder Is Fun In Europe<< (Asian Man Records 701)
2001: CD >>Blue Beat In My Soul<< (Nasty Vinyl 107)
2001: CD >>Searching For The Young Soul Rebels<< (69 Records 008)
2001: DD >>Global Ska<< (Revelde Discos 7006)
1999: CD >>Skamplere No.4<< (LEECH023)
1999: CD >>Skala Familie<< (LEECH021)
1997: CD >>Ska Bandits<< (Beach Recordings 060)
1997: CD >>Move To The Ska Groove<< (LEECH006)
1997: CD >>Skamplere No.3<< (LEECH004)
1995: CD/LP >>Skamplere No.2<< (Tudor Rock 8101)

